

## Offerta riservata per essere presenti sul XVII Rapporto annuale Restauro

In esclusiva a Marzo 2012 con  
«IL GIORNALE DELL'ARTE» e «IL GIORNALE DELL'ARCHITETTURA»  
e a «RESTAURO», dal 28 al 31 marzo a Ferrara

SPAZIO PUBBLICITARIO DA 12 MODULI

€ 800 (€ 700 per gli espositori di RESTAURO) anziché € 1500

SPAZIO PUBBLICITARIO DA 6 MODULI

€ 500 (€ 400 per gli espositori di RESTAURO) anziché € 750

(Per visionare la dimensione degli spazi [cliccate qui](#))

### **Perché essere presenti sul «Rapporto annuale Restauro»**

In edizione cartacea

- ha una tiratura di oltre 60.000 copie
- è allegato alla tiratura nazionale del «Il Giornale dell'Arte» e de «Il Giornale dell'Architettura»
- è distribuito a «Restauro» dal 28 al 31 marzo

In edizione digitale

- è linkato in newsletter a oltre 30.000 iscritti e nelle pagine Facebook
- è consultabile gratuitamente sui siti «Il Giornale dell'Arte» e de «Il Giornale dell'Architettura» dagli oltre 5000 visitatori giornalieri

Il «Rapporto annuale Restauro» è una produzione de «Il Giornale dell'Arte» e de «Il Giornale dell'Architettura» dedicata a un settore specialistico, professionale o tematico di rilevanza nazionale e internazionale, per la conoscenza dello stato dell'arte e delle prospettive di sviluppo.

- In Italia: i restauri dell'anno in arte e architettura
- Giro del mondo: i più importanti restauri in corso
- Il ruolo dello Stato per la tutela
- la valorizzazione del patrimonio italiano
- La committenza privata e pubblica,
- le banche, i mecenati, gli sponsor
- Le sinergie tra pubblico e privato
- La formazione, la professione, le gare d'appalto,
- le norme tecniche, l'innovazione tecnologica
- La tutela dell'arte e della architettura contemporanee

Ogni Rapporto comprende dati e opinioni in esclusiva dei massimi esperti e specialisti del settore, riflessioni e approfondimenti sui fenomeni e le tematiche più dibattute, *case studies* nazionali e *benchmarking* internazionali. Presenta programmi e opere realizzate, delineando gli scenari e le tendenze evolutive attraverso ricerche, ricognizioni, analisi di dati e rilevazioni del mercato.

I lettori:

- i professionisti del mondo del restauro
- i collezionisti
- i docenti e gli studenti
- gli amministratori pubblici che si occupano di ambiti culturali

Per informazioni

Angela Piciocco

tel. 011 8199153, fax 011 8193090 - e-mail: [pubblicita.architettura@allemandi.com](mailto:pubblicita.architettura@allemandi.com)