

XXXI Edizione Salone Internazionale del Restauro di Ferrara 2026

**Ferrara Expo - Quartiere fieristico
Sala Boldini – 1° piano atrio**

mercoledì 13 maggio, ore 14:00

LUCE E COLORE

Percezione, progettazione e fruizione delle Opere d'arte e dei Beni architettonici

AIDI (Associazione Italiana di Illuminazione) e **APIL** (Associazione Professionisti dell'Illuminazione) organizzano una tavola rotonda sul ruolo dell'illuminazione nella percezione, progettazione e lettura delle opere d'arte e dei beni architettonici. La luce, infatti, non è solo uno strumento tecnico, ma un linguaggio capace di esaltare i dettagli, restituire fedeltà cromatica e creare esperienze sensoriali indimenticabili.

L'evento invita il pubblico a un viaggio tra scienza e progetto, tra parametri illuminotecnici e creatività applicata. Esperti, docenti universitari e lighting designer illustreranno come la luce influenzi la percezione dei colori, migliori la leggibilità dei dettagli e favorisca una fruizione inclusiva, anche per chi ha difficoltà visive.

Attraverso esempi concreti e strategie innovative, verrà mostrato come una progettazione consapevole non solo esalti la bellezza degli spazi, ma ne protegga l'integrità, trasformando ogni visita in un'esperienza ricca, immersiva e accessibile a tutti.

Partecipano:

Laura Bellia, presidente AIDI e docente Università Federico II di Napoli

Alessandro Farini, ricercatore CNR

Alberto Pasetti, architetto e lighting designer

Giovanni Sassu, storico dell'arte e direttore dei Musei Comunali di Cento (FE)

Michele Schintu, architetto e lighting designer

Modera Mariella Di Rao, direttore rivista LUCE

L'evento è proposto da AIDI e APIL in collaborazione con l'Ordine degli Architetti P.P.C. di Ferrara e Fondazione Architetti di Ferrara. Agli iscritti all'Ordine degli Architetti saranno riconosciuti n.2 crediti formativi, previa registrazione obbligatoria su Portale GCFP CNAPPC.