



RESTAURO

SALONE INTERNAZIONALE

Organizzato da:



Convegno

RICOMPORRE LA MEMORIA: IL RESTAURO ANCHE COME ATTO DI INNOVAZIONE, NEI PROGETTI DELLA XIII EDIZIONE DEL PREMIO DEDALO MINOSSE

Giovedì 14 maggio 2026 dalle ore 14.30 alle ore 16.30
Sala De Chirico, Pad. 5

Il restauro costituisce oggi un ambito strategico della disciplina architettonica, in cui la tutela del patrimonio si integra con le istanze dell'innovazione progettuale. L'evento proposto oggi, intende approfondire questo equilibrio attraverso la presentazione e l'analisi di una selezione di **progetti vincitori della XIII edizione del Premio Dedalo Minosse**, riconosciuti quali **esempi virtuosi di interventi di restauro**. I casi studio illustrati consentiranno di evidenziare approcci metodologici, **scelte progettuali** e **soluzioni tecniche** orientate alla **valorizzazione dell'esistente**, offrendo una riflessione **sul ruolo del restauro quale strumento di qualità e rigenerazione del patrimonio costruito**.

Un contributo di particolare rilievo sarà offerto da **MGN Intonaci**, azienda internazionale di riferimento nel settore delle tecnologie e dei sistemi per il restauro, il cui contributo **offrirà un punto di vista tecnico sui progetti analizzati**, permetterà di approfondire aspetti applicativi e innovativi, evidenziando il ruolo determinante delle competenze tecniche specialistiche nella riuscita degli interventi conservativi.

Modera

Marcella Gabbiani, *Direttrice Premio Internazionale Dedalo Minosse alla Committenza di Architettura*

Prima parte

Competenza tecnica e innovazione: alcuni esempi applicativi

Naldo Busato, *Titolare MGN Intonaci*

Seconda parte

Testimonianze dai selezionati del Dedalo Minosse XIII Edizione

Eugenio Chironna, *Studio Archisbang*
"We Rural il recupero della Cascina di Palazzo Valgorrera"
Premio ALA_Under 40

Giulia Milesi, *Studio Archos*
"Il restauro della Pieve di San Giusto a Balli"
Pubblicato

